



## ATIVIDADE

### E minha relação com o meio ambiente? Como está?

#### Bate-papo inicial

Olá, estudante! Muito bom estarmos conectados durante este ano de 2021 para vivenciarmos práticas diferentes de aprendizagem, não é mesmo?

E pensando que aprender é transformar comportamentos, na atividade de hoje vamos refletir sobre nossa relação com o meio ambiente. Já parou para pensar sobre isso? Já pensou nas mudanças pelas quais passaram ambientes como seu bairro, matas e florestas que você conhece ou já conheceu? Será que sempre foram da forma como você as viu? Quais intervenções humanas contribuíram para melhorar ou piorar esses ambientes? Já parou para pensar sobre isso? Quais consequências do desequilíbrio ambiental estão estreitamente ligadas às nossas ações? Em que podemos contribuir para mudar essa realidade? Ufa! Quantas perguntas, hein?! Que tal buscarmos respostas por meio desta atividade? Vamos lá? Posso contar com sua participação para investigarmos as causas de alguns problemas ambientais? Investigar problemas nos direciona a possíveis soluções para eles.

#### Mãos à obra

E para iniciar este percurso de aprendizagem, que tal uma reflexão a partir de algumas imagens? Vamos lá? Que sentimentos, impressões ou emoções estas imagens lhe causam?



Imagem 1



Imagem 2





**Imagem 3**

Córrego do Monjolo 1980 – Patos de Minas  
(Foto Humberto Couto  
Disponível em <https://www.facebook.com/patosdeminas skyline/>)



**Imagem 4**

Córrego do Monjolo – Avenida Fátima Porto  
Patos de Minas – Foto atual

### **Conversando sobre as imagens**

1. O que você percebe em relação à imagem 1? Qual a transformação ocorrida no ambiente da imagem? Quais consequências essa transformação pode acarretar para os animais que vivem nesse espaço?
2. Em relação à imagem 2, a foto representa o lixo recolhido em Patos de Minas. Você tem um palpite de quanto lixo é produzido em nosso município diariamente? O lixo produzido por nós pode afetar o meio ambiente? Explique.
3. Você conhece o Córrego do Monjolo atualmente? Que mudanças você percebe quando compara as imagens 3 e 4? Descreva essas transformações.
4. A foto 3 pode ser considerada um documento histórico, pois registra um ambiente tal como era em 1980. Para você, qual a importância dos documentos históricos? Por que essa imagem é importante atualmente?

Depois de refletir sobre as imagens, vamos pensar um pouco mais sobre a intervenção humana no meio ambiente. Dentre os muitos problemas apresentados por meio das fotos, temos a questão do lixo. As pessoas, cada vez mais, produzem maior quantidade de lixo e, em muitos casos, não os descarta de forma consciente. Ações como essa geram outros problemas ambientais.





Leia o texto abaixo e saiba mais sobre esse assunto.

### **Brasil é o 4º país que mais produz lixo no mundo, diz WWF**

Só está atrás dos Estados Unidos, China e Índia

Publicado em 05/03/2019 - 08:36 Por Agência Brasil – Brasília

O estudo “*Solucionar a Poluição Plástica: Transparência e Responsabilização*”, feito pelo Fundo Mundial para a Natureza (WWF), mostra que o Brasil é o quarto país no mundo que mais produz lixo. São 11.355.220 toneladas e apenas 1,28% de reciclagem. Só está atrás dos Estados Unidos (1º lugar), da China (2º) e da Índia (3º).

No Brasil, segundo dados do Banco Mundial, mais de 2,4 milhões de toneladas de plástico são descartadas de forma irregular, sem tratamento e, em muitos casos, em lixões a céu aberto. Aproximadamente 7,7 milhões de toneladas de lixo são destinadas a aterros sanitários.

A poluição por plástico gera mais de US\$ 8 bilhões de prejuízo à economia global. Levantamento do Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (Pnuma) indica que os diretamente afetados são os setores pesqueiro, de comércio marítimo e turismo.

O diretor executivo do WWF no Brasil, Mauricio Voivodic, alertou sobre a necessidade de adotar medidas urgentes para reverter a situação. “O próximo passo para que haja soluções concretas é trabalharmos juntos, por meio de marcos legais, que convoquem à ação os responsáveis pelo lixo gerado. Só assim haverá mudanças urgentes na cadeia de produção de tudo o que consumimos.”

#### **Alerta**

Segundo o estudo lançado pelo WWF, o volume de plástico que vaza para os oceanos anualmente é de cerca de 10 milhões de toneladas. Nesse ritmo, mostra a pesquisa, até 2030 serão lançados ao mar o equivalente a 26 mil garrafas de plástico para cada quilômetro quadrado (km²). Aproximadamente metade dos produtos plásticos que poluem o mundo hoje foi criada nos anos 2000.

[...]

#### **Poluição**

A poluição do plástico afeta a qualidade do ar, do solo e dos sistemas de fornecimento de água. Os impactos diretos estão relacionados à não regulamentação global do tratamento de resíduos de plástico, à ingestão de micro e nanoplásticos (invisíveis aos olhos) e à contaminação do solo com resíduos.





A queima ou incineração do plástico pode liberar na atmosfera gases tóxicos, alógenos e dióxido de nitrogênio e dióxido de enxofre, extremamente prejudiciais à saúde humana. O descarte ao ar livre também polui aquíferos, corpos d'água e reservatórios, provocando aumento de problemas respiratórios, doenças cardíacas e danos ao sistema nervoso de pessoas expostas.

Na poluição do solo, um dos vilões é o microplástico oriundo das lavagens de roupa doméstica e o nanoplástico da indústria de cosméticos, que acabam sendo filtrados no sistema de tratamento de água das cidades e acidentalmente usados como fertilizante, em meio ao lodo de esgoto residual. Quando não são filtradas, essas partículas acabam sendo lançadas no ambiente, ampliando a contaminação.

[...]

### **Danos**

Entre os principais danos do plástico à natureza estão estrangulamento, ingestão e danos ao habitat. A gerente do Programa Mata Atlântica e Marinho do WWF no Brasil, Anna Carolina Lobo, disse que a maior parte do lixo marinho encontrado no litoral é plástico. Nas últimas décadas, o aumento de consumo de pescados aumentou em quase 200%.

“As pesquisas realizadas no país comprovaram que os frutos do mar têm alto índice de toxinas pesadas, geradas a partir do plástico em seu organismo, portanto, há impacto direto dos plásticos na saúde humana. Até as colônias de corais – que são as ‘florestas submarinas’ – estão morrendo. É preciso lembrar que os oceanos são responsáveis por 54,7% de todo o oxigênio da Terra”, disse.

O estrangulamento de animais por pedaços de plástico já foi registrado em mais de 270 espécies animais, incluindo mamíferos, répteis, pássaros e peixes, causando desde lesões agudas e crônicas, até mesmo a morte. Esse estrangulamento é hoje uma das maiores ameaças à vida selvagem e conservação da biodiversidade.

A ingestão de plástico já foi registrada em mais de 240 espécies. A maior parte dos animais desenvolve úlceras e bloqueios digestivos que resultam em morte, uma vez que o plástico muitas vezes não consegue passar por seu sistema digestivo.

Edição: Renata Giraldi e Graça

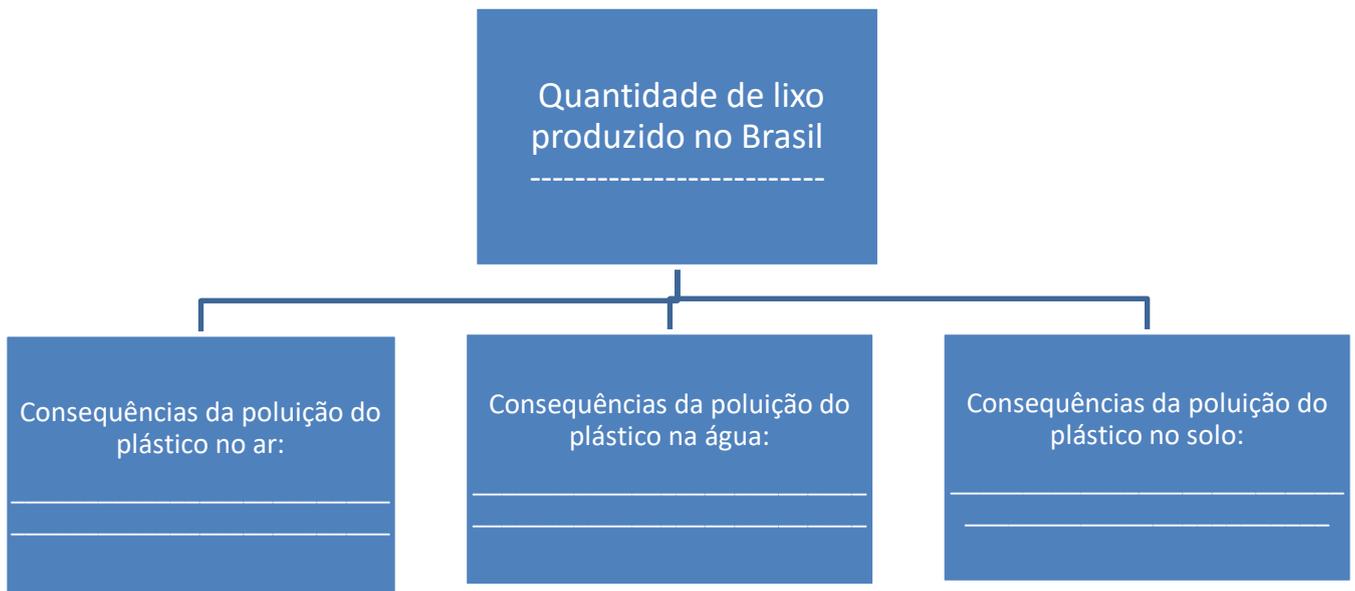
Fonte: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/internacional/noticia/2019-03/brasil-e-o-4o-pais-que-mais-produz-lixo-no-mundo-diz-wwf#:~:text=O%20estudo%20%E2%80%9CSolucionar%20a%20Polui%C3%A7%C3%A3o,1%2C28%25%20de%20reciclagem.>





### Conversando sobre o texto

1. Com base na quantidade de lixo produzido, em que posição está o Brasil em relação aos outros países?
2. De maneira específica, o texto fala das consequências de que tipo de lixo?
3. De acordo com a leitura do texto, como as ações humanas podem contribuir para a extinção dos animais?
4. Para mostrar que você entendeu direitinho o texto, complete o fluxograma abaixo com informações encontradas nele.





## Ampliando saberes...



<https://www.sustainablesanantonio.com/practices-technology/>

O símbolo da reciclagem é um símbolo internacional que indica que um material é reciclável. É um símbolo de domínio público, não constituindo marca comercial. Foi desenhado em 1971 por Gary Anderson, arquiteto e designer, que na época era estudante da Universidade do Sul da Califórnia. (<https://pt.wikipedia.org>)

Dentro do contexto sobre reciclagem, traduza o significado das palavras em inglês **REUSE**, **REDUCE** e **RECYCLE** e explique a relação entre o sentido dessas palavras e o símbolo criado por Gary Anderson.

## Revisitando ideias

E então? Como foi refletir sobre a relação do homem com o meio ambiente? Depois de analisar todos os textos (verbais e não verbais), conclua: de que forma o ser humano tem feito intervenções no meio ambiente? Como tem sido a relação do homem com o meio ambiente: equilibrada ou não?

E você? Como tem sido a sua relação com o meio ambiente? Você se acha uma pessoa consciente ecologicamente? Ou ainda precisa melhorar? Em caso de melhorar, precisa melhorar em que sentido?

Para responder a esses questionamentos você fará um **lapbook**! Você sabe o que é um lapbook? Ele geralmente consiste em uma pasta de papelão, como uma pasta de arquivo com pequenos pedaços de papel dobrado e colados dentro. O lapbook pode ser feito em cartolina ou em papel sulfite. Dobre o papel em três partes. Use a criatividade com desenhos, colagens e textos. Dê uma olhada nos exemplos a seguir e capriche ao fazer o seu!





Depois que finalizar seu lapbook, que tal fotografá-lo e divulgar nas redes sociais, caso você tenha alguma?!

### **Explorando um pouco mais...**

Para aprender mais sobre o assunto desta aula, vamos aliar conteúdo e diversão. Acesse os links a seguir e responda ao QUIZ. Teste seus conhecimentos e divirta-se!

<https://www.eupensomeioambiente.com.br/educacao-ambiental/quiz-meio-ambiente/>

<https://pt.quizur.com/quiz/quem-e-voce-em-relacao-ao-meio-ambiente-hnbl>

Até mais!





Prefeitura de  
Patos de Minas

Secretaria Municipal de  
**Educação**